

**L**  
**Comme**  
**hennin**



## La mode au Moyen-âge

AU Moyen-âge, on peut connaître le métier, la richesse d'une personne grâce à ses vêtements.



Détail tapisserie de la dame à la licorne

Pour les fêtes, les nobles se parent d'or, de bijoux et de somptueux vêtements aux couleurs pour les blasons, les leur langage : le bleu pour pour la colère et le gris partir du XIV<sup>e</sup> siècle, chapeaux, chaussures, tuniques changent de modèle tous les ans



Comme couleurs avaient l'amour, le jaune pour la tristesse. A coiffures, robes et comme nous aujourd'hui.



Il n'y a pas de boutiques de vêtements font réaliser leurs habits

comme à notre époque. Les riches par des tailleurs.



Les femmes cachent leurs cheveux sous des coiffes, certaines en forme de cornes, d'autres en forme d'ailes de papillons. Le hennin peut mesurer jusqu'à un mètre de haut et doit être soutenu par une armature en fer.

Certaines chaussures sont si pointues qu'il faut en attacher le bout. Elles s'appellent des poulaines. D'autres possèdent des semelles de bois pour marcher dans les rues boueuses. Les femmes portent des chaussures à talon pour ne pas marcher dans la saleté



des rues. Les rues n'avaient pas d'égout. Les poubelles n'existaient pas : les rues étaient donc, très sales. Avec leurs chaussures pointues, les hommes élégants portent « un collant » appelé chausse avec une tunique courte. Il peut aussi porter un pourpoint qui ressemble à une veste.

Les hommes nobles, les marchands portent ce qui ressemble à des robes. Ils ne mettent pas de pantalon. A partir du XV<sup>ème</sup> siècle, les nobles portent des tuniques bordées de fourrure. Les marchands, eux, portent des robes longues. Les dames ont des robes avec de grandes traînes qu'elles posent sur leur bras.



La

Les paysans ne portent pas les mêmes vêtements que les nobles dames et messieurs. Ils ont une longue chemise de lin très longue : la cotelle, un petit capuchon sur la tête : le chaperon, une sorte de pantalon : les braies et un manteau de laine pour avoir bien chaud.

*Tacuinum Sanitatis*, XV<sup>e</sup> siècle Paris, BnF, Département des manuscrits, Nouvelles acquisitions latines, manuscrit 1673 fol. 46v



<http://ecole.pagespro-orange.fr/college.saintebarbe/moyenage/travaux.htm>